

MENNOUR

HICHAM BERRADA

Né en 1986, à Casablanca.

Vit et travaille à Paris.

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2024

"Aléas", Galerie de la ville de Sindelfingen, Allemagne

2023

"Remains", Wentrup Gallery, Berlin

"Vestiges", Mennour, Paris

"Sounds of the Times: From the Canyons to the Stars", New World Symphony, commission vidéo pour l'Opéra de Miami pour une reprise de Olivier Messiaen, Miami, États-Unis

"Picture a Day Like This", Opéra George Benjamin, Aix-en-Provence, Londres, commission vidéo

"Galvaniser", ENSIACET, Toulouse, France (œuvre pérenne in situ)

"Vestiges", Université Grenoble-Alpes, Grenoble, France (œuvre pérenne in situ)

"Présage", Siège Social Webhelp, Paris (œuvre pérenne in situ)

2020

"Hicham Berrada", Wentrup Gallery, Berlin

2019

"Activations", Mennour, Paris

"Paysages Générés", Louvre-Lens, France

"Dreamscapes", Hayward Gallery, Londres

"Sahwha/Resurgence: Works by Hicham Berrada", Bernard A. Zuckerman Museum of Art, Kennesaw, États-Unis

2018

"Les Abattoirs hors les murs", Musée et Jardins du Canal du Midi à Saint-Ferréol, Revel, France

"Présages", Kunstraum Kreuzlingen, Tiefparterre, Kreuzlingen, Suisse

2017

"74 803 Jours", Abbaye de Maubuisson, Saint-Ouen-l'Aumône, France

"Hicham Berrada", MAMU, Bogota, Colombie

2016

"Hicham Berrada", Le CENTQUATRE, Paris

2015

"Hicham Berrada", MRAC – Musée Régional d'Art Contemporain Languedoc-Roussillon,

MENNOUR

Sérignan, France

"Sol", Micro Onde Centre d'Art Contemporain de l'Onde, Vélizy-Villacoublay, France

"Paysages à Circadiens", Mennour, Paris

"Caverne", Wentrup Gallery, Berlin

"L'Art dans les Chapelles", Chapelle Saint-Gildas, Bieuzy, France

EXPOSITIONS ET PROJETS COLLECTIFS

2025

"L'Apocalypse", Bibliothèque Nationale de France, Paris

2024

"Between rivers", Astrup Fearnley Museet, Oslo

"Demain est annulé... de l'art et des regards sur la sobriété", Espace EDF, Paris

"Habiter le Monde", Centre d'Art Contemporain et du Patrimoine d'Aubenas, France

Biennale de Dakar, Sénégal

Biennale de Borås, Suède

"Arabofuturismes", l'Institut du Monde Arabe, Paris

2023

"Avant l'orage", Bourse de Commerce, Paris

"Regards du Louvre", Louvre, Paris

"Art en apesanteur", Cité des arts, Paris

"Mensonges Blancs", Musée d'Orsay, Paris

"L'Odyssée. Une étape d'Horizons d'eaux", Toulouse, France

"Mondes Nouveaux", Carcassonne, France

"Wadi", Haifa Museum of Art, Haifa, Israël

2022

MAMAC, Nice, France

MAC Lyon, Lyon, France

"Respirer l'Art", Musée International de la Parfumerie, Grasse, France

Noor Festival, Riyad, Arabie Saoudite

"Love", Palacio Cadaval, Évora, Portugal

"Breathing Water, Drinking Air", Philara Collection, Düsseldorf, Allemagne

"Rebirth. Rencontres avec la nature", Cloud House, Pékin, Chine

Biwako Biennale, Japon

"L'heure bleue", Le Grand Café, Saint-Nazaire, France

"Les coraux de Darwin", École d'art de Belfort, Belfort, France

Festival International du Film sur l'Art, Canada

2021

"T con Zero", Palazzo delle Esposizioni | MACRO, Rome, Italie, commissariat de Francesca Rachele Oppedisano, Laura Perrone & Paola Bonani

"Synode, Parler le paysage", Palais Synodal, musée de Sens, France

"Un passé pour un présent", Musée de l'Hôtel-Dieu, Mantes-la-Jolie, France, présenté par la Réunion des musées nationaux – Grand Palais pour l'exposition "Les Arts de l'Islam"

MENNOUR

"Living Matter", Galerie Tretiakov, Moscou, Russie, commissariat de Yulia Aksenova
"Secrets of Alidades", eighth 21, 39 Jeddah Arts, commissariat de Fabien Danesi
Thailand Biennale, Korat, Thaïlande, commissariat de Yuko Hasegawa

2020

Exposition de nominés pour le Prix Marcel Duchamp, Centre Pompidou, Paris
"Hortus Conclusus. The illusion of a paradise", Museo Villa dei Cedri, Bellinzona, Suisse
"Le vent se lève", exposition de la collection MAC VAL – Musée d'art contemporain du Val-de-Marne, Vitry-sur-Seine, France
Taipei Biennial, Taipei, Taïwan
Yokohama Triennale, Yokohama, Japon
"Neurones, les intelligences simulées, Mutations / Créations", Centre Pompidou, Paris
"L'humain qui vient", Le Fresnoy – Studio national des arts contemporains, Tourcoing, France
"Fluid Desires", Nest, La Haye, Pays-Bas
"Narcisse ou la floraison des mondes", Frac Nouvelle-Aquitaine MECA, Bordeaux, France
Riga Biennial (RIBOCA2), Riga, Lettonie

2019

"Été Indien", Mennour, Paris
"Régis Perray et Hicham Berrada, Jardins enchantés", La chapelle – espace d'art contemporain, Pôle culturel de la Visitation, Thonon-les-Bains, France
"Le rêveur de la forêt", Musée Zadkine, Paris
"De l'immersion à l'osmose", FRAC Île-de-France, Le château / Parc culturel de Rentilly - Michel Chartier, Bussy-Saint-Martin, France
"Garden of Earthly Delights", Martin-Gropius-Bau, Berlin
"Luogo e Segni", Pinault Collection, Punta della Dogana, Venise, Italie
"The Negative Space", ZKM, Karlsruhe, Allemagne
"La Fabrique du vivant", Centre Pompidou, Paris
"Le Laboratoire de la nature", Le Fresnoy – Studio national des arts contemporains, Tourcoing, France
"Eldorado", Le Tri Postal, Lille, France
"100 artistes dans la ville", Montpellier, France

2018

"Wilderness", Schirn Kunsthalle, Francfort-sur-le-Main, Allemagne
"Reconnecting with the World: About the Poetic in Elements and Materials", Frankfurter Kunstverein, Francfort-sur-le-Main, Allemagne
"There Will Come Soft Rains", Basis e.V., Francfort-sur-le-Main, Allemagne
"Cosmogonies, au gré des éléments", MAMAC, Nice, France
"L'Atlas des Nuages", Fondation François Schneider, Wattwiller, France
"Présentation de la collection", MAC Lyon, Lyon, France
"Collection BIC", Le CENTQUATRE, Paris
"Ocean Imaginings", MuMa, Le Havre, France
"Le Voyage à Nantes 2018 / Particules", L'Atelier, Nantes, France

2017

"Voyage d'hiver", Jardins du Château de Versailles, Versailles, France

M E N N O U R

"Imaginaires d'un monde in-tranquille", Abbaye Saint-André - Centre d'art contemporain, Meymac, France
"Rendez-vous!", Biennale de Lyon, Institut d'art contemporain de Villeurbanne, France
"Transhumance – Un parcours d'œuvres du Centre National des Arts plastiques au pays de Vassivière", Centre international d'art et du paysage, Vassivière, France
"Le rêve des formes", Palais de Tokyo, Paris
"De nature en sculpture", Villa Datris - Fondation pour la sculpture contemporaine, L'Isle-sur-la-Sorgue, France
"La vie aquatique", MRAC Languedoc-Roussillon, Sérignan, France
"Poétique des sciences", Le Fresnoy – Studio national des arts contemporains, Tourcoing, France
"Transmissions from the Etherspace", Casa Encendida, Madrid, Espagne
"Retour sur Mulholland Drive", La Panacée, Marseille, France
"Inconfort Moderne", Fondation Salomon, Annecy, France
"Éblouissements", Biennale de Lubumbashi, Congo

2016

Biennale de l'image en mouvement, Centre d'art contemporain, Genève, Suisse
"For an Image, Faster Than Light", Museum of Contemporary Art, Yinchuan Biennale, Yinchuan, Chine
"Focus Curiosus, Isabelle Dumontet et ses cabinets de curiosités", Théâtre La Balsamine, Bruxelles, Belgique
"La timidité des cimes", Le Parvis, Pau, France
"Hyperconnected", 5th Moscow International Biennale for Young Art, Moscow Museum of Modern Art, Moscou, Russie
"Essentiel paysage, Artistes Contemporains Africains", MACAAL – Musée d'Art Contemporain Africain Al Maaden, Marrakech, Maroc
"Brumes", PARÉIDOLIE, Salon International du Dessin Contemporain, Marseille, France
"The Edge of the Earth: Climate Change in Photography and Video", Ryerson Image Centre, Toronto, Canada
"Deep Inside", 5th International Biennale for Young Art, MMOMA – Moscow Museum of Modern Art, Moscou, Russie
"Latitudes: Artists from Six Continents Reflect on Earth's Changing Environments", Northern Spark Festival, Mill City Museum, Minneapolis, États-Unis
"Nuit Blanche Monaco 2016", Monaco
"Paysages sublimés", Centre d'Art Contemporain Chanot, Clamart, France
"Matérialité de l'Invisible. L'archéologie des sens", Le CENTQUATRE, Paris
"Life Itself", Moderna Museet, Stockholm, Suède
"Globale : Reset Modernity!", ZKM, Center for Art and Media, Karlsruhe, Allemagne
"Matérialité de l'invisible", Le CENTQUATRE, Paris

2015

"Threads: A Fantasmagoria about Distance", Poste Centrale de Kaunas, 10ème Biennale de Kaunas, Lituanie
"Sous la lune/Beneath the Moon", Institute of Contemporary Arts Singapore, Singapour
"Présage", École nationale supérieure des beaux-arts de Paris, Les Docks, Cité de la Mode et du Design, FIAC Hors les murs, Paris
"Climats artificiels", Espace Fondation EDF, Paris

MENNOUR

"La vie moderne", La Sucrière, 13ème Biennale de Lyon, Lyon, France
"Présage", Annual Benefit and Live Auction, Mumbai Art Room, Bombay, Inde
Institut Français, Phoenix Market City et Samdani Art Foundation, Chennai, Inde
"Topographic 4. Monde Aquatique", Église des Forges, Tarnos, France

2014

"Equilibres / Ausgleich", Wentrup Gallery, Berlin
"La boutique obscure", Espace Croisé, Roubaix, France
"Expérience Pommery #12 : Bleu Brut", Domaine de Pommery, Reims, France
"Arche", Quai d'Austerlitz, Nuit Blanche 2014, Paris
"Talents contemporains 2012", Centre d'Art Fondation François Schneider, Wattwiller, France
"La science à l'œuvre", Centre d'art contemporain de Pontmain, France
"Avec et sans peinture", MAC VAL – Musée d'art contemporain du Val-de-Marne, Vitry-sur-Seine, France
"Anthropocosmos - Vues déplacées", Maison de la Culture de la Province de Namur, Namur, Belgique
"LAPS", Fondation Vasarely, Aix-en-Provence, France
"Le Petit Théâtre du Monde", Galerie du Conseil Général des Bouches-du-Rhône, Aix-en-Provence, France
"Les Champs libres", Rennes, France
"L'instant de voir", Le Fresnoy – Studio national des arts contemporains, Tourcoing, France et Les Champs Libres, Rennes, France

2013

"Arche, N9 / Hicham Berrada", sur une proposition du Palais de Tokyo, Paris
"Le Musée Imaginaire de Jean de Loisy", sur une proposition de Philippe Piguet, Drawing Now, Paris
"Modules – Fondation Pierre Bergé – Yves Saint Laurent", Le Palais de Tokyo, Paris
"Présage, The World is not as I see it", Musée de la Fondation Abderrahman Slaoui, Casablanca, Maroc

2012

"Panorama 14. Élasticités", Le Fresnoy – Studio national des arts contemporains, Tourcoing, France
"Experimental Gallery 2012 : Défier l'éphémère", CCC – Centre d'Art Contemporain, Tours, France

2011

"Un rêve d'éternité. Le temps long des arts d'Orient", Villa Empain – Fondation Boghossian, Bruxelles, Belgique
"Invisible et insaisissable", CDA – Centre des Arts, Enghien-les-Bains, France
PS1, New York, États-Unis

2009

"Les amis des Beaux-Arts", Paris

MENNOUR

PERFORMANCES

2024

« Présage », projection sur la façade du Centre Pompidou, Paris

2023

Mennour, Paris

2021

Fonds Leclerc, Landerneau, France

2020

Yokohama Triennale 2020, commissariat de Raqs Media Collective, Yokohama, Japon

2019

LIVING KUNSTHALLE, "Présage", The New Stage of the National Theatre, Prague, République Tchèque; Louvre-Lens, Lens, France

2018

Les Abattoirs, Musée et Jardins du Canal du Midi, Saint-Ferréol – Revel, France
Palais de la Découverte, Fiac, Paris
Gaîté Lyrique, Paris

2017

Nuit Blanche, Abbaye de Maubuisson, Val d'Oise, France
La Panacée, Montpellier, France
Casa Encendida, Madrid, Espagne
Le Fresnoy, Tourcoing, France

2016

ICAS, Singapour, Hors les Murs du Palais de Tokyo
Institut français de Casablanca, Casablanca, Maroc

2015

"Présage", Annual Benefit and Live Auction, Mumbai Art Room, Bombay, Inde
"Présage", École nationale supérieure des beaux-arts de Paris, Les Docks, Cité de la Mode et du Design, Fiac Hors les murs, Paris

2014

"Présage", White Night, National Gallery of Victoria, Melbourne, Australie
"Présage", Nuit Blanche, Hôtel de ville, Paris
"Rapport de lois universelles et Présage", Journées du patrimoine, MAC VAL – Musée d'art contemporain du Val-de-Marne, Vitry-sur-Seine, France
MAXXI – Museo nazionale delle Arti del XXI secolo, Rome, Italie
Les Abattoirs – Frac Midi-Pyrénées, Toulouse, France

2013

Palais de Tokyo, "Soleil froid", Paris

MENNOUR

2007

Collection Printemps/Été 2008, Espace EDF Electra, Paris

RÉSIDENCES ET PRIX

2023

Nomination dans l'ordre des Arts et des Lettres

2022

Résidence à la Villa Albertine, Miami

2019

Nomination pour le Prix Marcel Duchamp 2020, nommé

2019-2020

Professeur associé aux Beaux-Arts de Paris

2018-2019

Résidence à la Collection Pinault, Lens, France

2015

Résidence à What About Art?, Bombay, Inde

Résidence à la Cité Internationale des Arts, Paris

2014

Nomination pour le Prix Meurice

2013

Lauréat du Prix des nouvelles écritures de la Scam

Résidence à l'Académie de France à Rome, Italie

2012

Lauréat du Talent Contemporain, catégorie installation, de la Fondation François Schneider

2011

Finaliste du Talent d'Eau de la Fondation François Schneider

Résidence au laboratoire Pecsà dans le cadre du projet OpenLab, CDA – Centre des Arts, Enghien-les-Bains, France

Résidence à l'ESPCI, en collaboration avec Aurélien Peilloux, Paris

2010

Lauréat du Prix des amis de l'École nationale supérieure des beaux-arts de Paris

2009

Résidence au CENTQUATRE, Établissement artistique de la ville de Paris

MENNOUR

PUBLICATIONS ET LIVRES D'ARTISTE

2019

Paysages Générés, Editions Louvre Lens

2018

Hicham Berrada, textes par Aude Wyart, Eric de Chasse, Alexia Fabre, Annick Lesne, Mouna Mekouar, Editions Liénartx