

FR

Lucie Antoinette, née en 1993, vit et travaille à Paris.

Chaque image de Lucie Antoinette est une partie d'un récit plus large. Ses œuvres explorent la dimension du rêve à travers des scènes nocturnes à la poésie équivoque. Le spectateur est invité à assister à une pièce jouée à travers des paupières closes. Ses mises en scène flottantes, aux frontières floues, suscitent des impressions changeantes.

Dans ses œuvres, la nature semble réinventer ses mythes dans des environnements simultanément aquatiques, terrestres et célestes. Sur la toile, différentes échelles d'identification, de figuration et d'abstraction coexistent.

Après avoir obtenu une licence en Arts plastiques et Science de l'art à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, elle a reçu un diplôme des Beaux-Arts de Nantes avec les félicitations du jury. Elle a ensuite poursuivi ses études aux Beaux-Arts de Paris, dans l'atelier de Tim Eitel, où elle a obtenu l'année dernière un diplôme de second cycle.

Lucie Antoinette a participé à la biennale de la jeune création à Nantes, exposé au château de Vincennes et dans plusieurs galeries à Paris, Nantes et Senlis. Elle a également réalisé un stage avec Alex Foxton et une résidence à la Haus der Kulturen der Welt à Berlin. En 2023, son travail figure dans de nombreuses expositions collectives, notamment à la galerie Mennour et à Londres.

ENG

Lucie Antoinette, born in 1993, lives and works in Paris.

Each of Lucie Antoinette's images is part of a larger narrative. Her works explore the dimension of dreams through nocturnal scenes of equivocal poetics. The viewer is invited to attend a play performed through closed eyelids. His floating stagings, with their blurred boundaries, evoke shifting impressions.

In her works, nature seems to reinvent its myths in environments that are simultaneously aquatic, terrestrial and celestial. On canvas, different scales of identification, figuration and abstraction coexist.

After graduating from the University of Paris 1 Panthéon-Sorbonne with a degree in Fine Arts and Art Science, she received a diploma from the Beaux-Arts de Nantes with honors. She then continued her studies at the Beaux-Arts de Paris, in Tim Eitel's studio, where she obtained a graduate diploma last year.

Lucie Antoinette took part in the Biennale de la jeune création in Nantes, exhibited at the Château de Vincennes and in several galleries in Paris, Nantes and Senlis. She also completed an internship with Alex Foxton and a residency at the Haus der Kulturen der

Welt in Berlin. In 2023, her work features in numerous group shows, including at Galerie Mennour and in London.