

MENNOUR

BERTRAND LAVIER

Né en 1949 à Châtillon-sur-Seine, France. Vit et travaille entre Paris et Aignay-le-Duc, France.

Born in 1949 in Châtillon-sur-Seine, France. Lives and works between Paris and Aignay-le-Duc, France.

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2023

Allégoria !, Mennour, Paris

2022

Bertrand Lavier, Fosun Foundation, Chengdu, Chine

Bertrand Lavier, Fosun Foundation, Shanghai, Chine

2021

Unwittingly But Willingly , présentation des œuvres de Bertrand Lavier issues des collections du Consortium Museum et du FRAC Bourgogne, Consortium Museum
Quelque chose de..., installation permanente, Esplanade Johnny Hallyday, Paris, 2021

Nouveaux tableaux 2005, kamel mennour, Paris

2019

Suite Paris by Bertrand Lavier, Hotel Le Bristol, Paris

Bertrand Lavier, kamel mennour, Paris

Jardin des 5 continents, Montpellier

Bertrand Lavier, Solo Booth, kamel mennour, TEFAF New York

Medley, Espace Louis Vuitton, Tokyo

2018

Walt Disney Productions, kamel mennour, Londres, UK

Bertrand Lavier, Medley, Espace Louis Vuitton Tokyo

2017

A Cappella, Almine Rech Gallery, Paris

Walt Disney Productions, Kunstmuseum, Luzern

2016

Merci Raymond, Monnaie de Paris, Paris

Walt Disney Series, Xavier Hufkens, Brussels

La Vénus d'Amiens, Palais de Tokyo, Paris

Bertrand Lavier, Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz

2015

Ensemble FRAC Franche Comté, Besançon

2014

Lièvre à la royale , galerie Massimo de Carlo, Londres

Medley, galerie Kewenig, Berlin

Fountain, Serpentine Galleries, London

L'Affaire Tournesol, Fondation Vincent Van Gogh, Arles

Silence, Appartement, Paris

2013

Walt Disney Productions, Galerie Yvon Lambert, Paris

More Real ? Art in the Age of Truthiness, Site Santa Fe, Santa Fe

2012

Bertrand Lavier depuis 1969, Centre Pompidou, Paris

Bertrand Lavier, Domaine Romanée Conti, Vosne Romanée

2011

Bertrand Lavier, Galerie Yvon Lambert, Paris

Bertrand Lavier, Musée d'Art Moderne de St Etienne

Medley, Xavier Hufkens, Brussels

Magiciens de l'Afrique , with the participation of Bertrand Lavier, Galería Kewenig, Palma de Mallorca

2010

Afternoon, Tsum, Moscow

Bertrand Lavier, Musée Hermès, Seoul

Bertrand Lavier, Yvon Lambert Gallery, New York

Bertrand Lavier, Villa Sauber, Monaco

2009

Expérience Pommery #6, Sons & Lumières, Domaine de Pommery, Reims

Bertrand Lavier, Villa Medici, Rome

Bertrand Lavier - Sociétés Générales, Galerie Kewenig, Cologne

2008

Correspondances – Bertrand Lavier /Edouard Manet, Musée d'Orsay, Paris

Bertrand Lavier – works 1982 -2007, Arts Statements Gallery, Hong Kong

Bertrand Lavier, Galerie Yvon Lambert, Paris

Parterre du Midi, Détail, Jardin du Frac Alsace

2007

Atomiums, Xavier Hufkens, Brussels

2006

Un Jardin à la française, FRAC Alsace

Bertrand Lavier, Space Bloomberg, London

Bertrand Lavier, Xavier Hufkens, Brussels

Bertrand Lavier - Lumières d'étoiles, Galerie Kewenig, Cologne

2005

Bertrand Lavier, Xavier Hufkens, Brussels
Parterre du Midi, détail, FRAC Alsace
Bertrand Lavier, Galleria Massimo De Carlo, Milan

2004

Bertrand Lavier, La Maison De Launay (Théâtre Jean-Vilar), Bourgoin
Une exposition en quatre tableaux, Yvon Lambert Paris
Lavier in Prato, Centro per l'Arte Contemporanea, Luigi Pecci, Prato
Bertrand Lavier, Galleria Massimo De Carlo, Milan

2002

Bertrand Lavier, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris (MAM/ARC), Paris
Bertrand Lavier, Marc Newson, Galerie Kreo, Paris

2001

Expositions 1976-2001, Musée d'Art moderne et contemporain, Geneva
Bertrand Lavier – Viewer digest', Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris (MAM/ARC), Paris
Bertrand Lavier, Galerie Air de Paris, Paris
Bertrand Lavier, Galerie Martina Detterer, Frankfurt
La serre, Musée de l'Histoire vivante, Montreuil

2000

Vitrines, Yvon Lambert Paris

1999

Le Paradis (avec Jean Brolly), Paris
Bertrand Lavier – Walt Disney Productions 1947-1999, Museum of Contemporary Art, San Diego

1998

The Box, Turin
Bertrand Lavier, Galleria Massimo Minini, Brescia

1997

Bertrand Lavier chez Denise René, Galerie Denise René, Paris
Galerie Art & Public, Geneva
Bertrand lavier : Christmas/Griffet, Le Consortium, Dijon

1996

Bertrand Lavier, Museo d'Arte Contemporanea, Castello di Rivoli, Torino
Bertrand Lavier, Galerie Martina Detterer, Frankfurt
Bertrand Lavier, Le Consortium, Dijon
Bertrand Lavier, Palais Liechtenstein, Vienna

1995

Bertrand Lavier, Cabinet d'art contemporain, Cluny
Cinq pièces faciles, Centre d'art contemporain, Écuries Saint-Hugues, Cluny

De bas en haut, Parvis 3, Centre Leclerc Université, Pau

1993

Bertrand Lavier, Galerie Barbara Farber, Amsterdam
Giulietta, Galerie Liliane et Michel Durand-Dessert, Paris
Bertrand Lavier, Galerie Pièce unique, Paris
Bertrand Lavier, Le Consortium, Dijon

1992

Bertrand Lavier, Kamakura Gallery, Kanagawa,
Bertrand Lavier, Galerie Martina Detterer, Frankfurt
Bertrand Lavier, Galleria Mario Pieroni, Rome
Bertrand Lavier, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Vienna

1991

Bertrand Lavier Musée national d'Art moderne-Centre Georges Pompidou, Paris
Bertrand Lavier, Leo Castelli Gallery, New York
Bertrand Lavier, Galerie Sollertis, Toulouse
Bertrand Lavier, Galerie Wanda Reiff, Maastricht

1990

Bertrand Lavier, Galleria Massimo Minini, Milan
Bertrand Lavier, Galería 57, Madrid
Affinités sélectives (avec Sherrie Levine), Palais des Beaux-Arts, Brussels

1989

Bertrand Lavier, Galerie Hans Mayer, Düsseldorf
Bertrand Lavier, Galerie Sollertis, Toulouse
Bertrand Lavier, Galerie Wanda Reiff, Maastricht

1988

Bertrand Lavier, Le Consortium, Dijon
Meyers Bloom Gallery, Santa Monica
Matrix/Berkeley 117, University Art Museum, Berkeley
Bertrand Lavier, Galerie Buchmann, Basel
Bertrand Lavier, Ohn Gibson Gallery

1987

Bertrand Lavier à l'école des Beaux-Arts, Ecole régionale des Beaux-Arts, Mâcon
Bertrand Lavier, Galleria Locus Solus, Gênes
Bertrand Lavier, François Morellet, Rijksmuseum Kröller-Müller, Otterlo
Rouge Bordeaux par Ripolin et Renaulac, château du marquis d'Alesme, Margaux

1986

Bertrand Lavier, Galerie Buchmann, Basel
Monochromes, Galerie Liliane et Michel Durand-Dessert, Paris
Bertrand Lavier, Atheneum, Le Consortium, musée des Beaux-Arts, Dijon/Musée de Peinture et de Sculpture, Grenoble
Bertrand Lavier, John Gibson Gallery, New York

1985

Bertrand Lavier, ARC/musée d'Art moderne de la Ville de Paris, Paris

1984

Peintures et sculptures modernes, Galerie Liliane et Michel Durand-Dessert, Paris

Bertrand Lavier, Kunsthalle, Berne

Galleria Locus Solus, Genova

1983

Bertrand Lavier, Galleria Massimo Minini, Milan

Bertrand Lavier, Galerie Pietro Sparta, Chagny

Bertrand Lavier, Le Nouveau Musée, Villeurbanne-Lyon

Bertrand Lavier, Lisson Gallery, London

1981

Cinq pièces faciles, Galerie Éric Fabre, Paris

Bertrand Lavier, Galerie Michèle Lachowsky, Antwerp

Bonjour Monsieur Lavier, Bonjour Monsieur Toroni, Galerie Média, Neuchâtel

1979

Landscape Painting and Beyond, Galerie Éric Fabre, Paris

1977

Bertrand Lavier, Galerie Éric Fabre, Paris

1976

Bertrand Lavier, Galerie Éric Fabre, Paris

1975

Bertrand Lavier, Centre National d'art contemporain, Paris

1973

Bertrand Lavier, Galerie Lara Vincy, Paris

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2023

Walt Disney Productions, Chengdu Biennale, Chengdu

2022

Noor Festival, Riyadh

2021

Comics Trip!, Collection Lambert, Avignon

« Ex Africa », Musée du Quai Branly, Paris

« Le noir et le blanc dans la collection Pinault », Couvent des Jacobins, Rennes

Miroir du ciel, Espace de l'Art Concret, Mouans-Sartoux

« Drôles de convergences », Pouchkine Museum, Moscow

« Grand bazar – choix de Jean-Hubert Martin dans la collection Antoine de Galbert »,

Château d'Oiron, Oiron
« Ouverture », Bourse de Commerce — Pinault Collection, Paris
Inventaire, MAMCO, Geneva
ICONS, Fondation Boghossian - Villa Empain, Brussels

2020

Art Tribal, Galerie Lucas Ratton, Saint Tropez
Lucas Ratton x kamel mennour x Galerie kreio, Paris
De Nan Goldin à Roni Horn : l'intime dans la Collection Lamber, Collection Lambert, Avignon
Recycler/surcycler, Villa Datris, L'Isle-sur-la-Sorgue

2019

Do it (in school), Hunter East Harlem Gallery, New York
Monde(s) Merveilleux, Galerie Art Attitude Herve Bize, Nancy
Un bout de chemin..., Frac Bretagne, Rennes

2018

L, Frac Ile-de-France, Le Château, Bussy-Saint-Martin
MoMu - Musée Middelheim, Anvers
Anish Kapoor / Bertrand Lavier / Claude Lévêque, kamel mennour, Paris Matignon
« Debout ! », exposition des œuvres la Collection François Pinault, Couvent des Jacobins, Rennes

2017

After Babel, translate, MuCEM, Marseille
Céramiques, Villa Arson, Nice
Autophoto, Fondation Cartier, Paris

2016

Paysages Contemporains, Domaine de Kerguéhennec, Bignan,
Carambolages curated by Jean-Hubert Martin, Grand Palais, Paris
Daniel Buren: A Fresco, BOZAR, Brussels
FADE IN: In. Art Gallery Day, Swiss Institute, New York
Après Babel, Traduire, MUCEM, Marseille,

2015

Fondation Louis Vuitton, Paris
J'aime les panoramas, Musée des Civilisations de l'Europe et de la Méditerranée (MUCEM), Marseille,
J'aime les panoramas, Musée d'Art et d'Histoire (MAH), Geneva
Split of the tongue, curated by Caroline Bourgeois and Danh Võ, Punta della Dogana, Pinault Foundation, Venice
Dans un intérieur, meubles, œuvres murales et textiles d'artistes, Almine Rech Gallery, Brussels
The Shell, Almine Rech Gallery, Paris
Picasso.mania, Grand Palais, Paris
Tu nais, tuning, tu meurs, Biennale de Saint-Etienne, Saint-Etienne
Le Pas et la Page, FRAC PACA, Marseille

2014

Lux, Le Fresnoy, Tourcoing

Do It, Utah Museum of Contemporary Art, Salt Lake City

2013

Kaboom ! Comics in Art, Museum für moderne Kunst, Bermen

2012

Le CNAP au LaM, Lam, Lille métropole musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut, Villeneuve-d'Ascq

Néon, who's afraid of red, yellow and blue, La Maison Rouge, Paris

Coup Double, FRAC Aquitaine, Bordeaux

Si j'avais un marteau... , Musée des Beaux-Arts de Nantes, Nantes

Les chefs d'oeuvre de la donation Yvon Lambert, Collection Lambert, Avignon

La peinture sans les peintres, Villa du Parc, Centre d'Art Contemporain, Annemasse

Neon. La Materia luminosa dell'arte, Museo d'Arte Contemporanea Roma, Rome

Le Monde Comme Volonte Et Comme Papier Peint, Le Consortium, Dijon

2011

Décor & Installations, Galerie de Gobelins, Paris

Le Musée Monde, Le Louvre invite JMG Le Clézio, Le Louvre, Paris

L'insoutenable légèreté de l'être, Galerie Yvon Lambert, Paris

La Parisienne, Galerie Lafayette, Paris

Session 4 / All Of The Above, Palais de Tokyo, Paris

Homework, The Ister, Brussels

MY PARIS – COLLECTION ANTOINE DE GALBERT, me Collectors Room Berlin, Berlin

Out of Storage: Provisoire & Définitif – Marres, Centre for Contemporary Culture, Maastricht

Exposition D'Ouverture, Le Consortium, Dijon,

Alles Kannibalen? / ALL CANNIBALS? me Collectors Room Berlin, Berlin

2010

Courant d'art au rayon de la quincaillerie paresseuse, BHV, Paris

I Believe in Miracles, 10th anniversary of the Lambert Collection, Collection Lambert, Avignon

SPHÈRES 2010, Galleria Continua, Le Moulin, Boissy-le-Châtel

Centre Pompidou in the State Hermitage Museum, The State Hermitage Museum, St. Petersburg

Lavier, Mont, Morellet, Zuber Galerie Jordan Seydoux, Berlin

Voyage Sentimental 1, Maison de la Culture d'Amiens, Amiens

Painting, Process and Expansion, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig – MUMOK, Vienna

Romances sans paroles , La Kunsthalle Mulhouse, Mulhouse

Love At First Sight: Contemporary Art Made In France, Collection FRAC Nord-Pas de Calais, Nord Pas de Calais

Kaohsiung Museum of Fine Art, Kaohsiung City

Un chef-d'oeuvre existe un fois pour toutes – Faux Mouvement, Centre d'Art Contemporain, Metz

Le présent du passé, FRAC – Pays de la Loire, Carquefou

The smell of France, Kamakura Gallery, Kanagawa

Seconde main, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris (MAM/ARC), Paris
DOUBLE BIND / Arrêtez d'essayer de me comprendre ! Villa Arson, Nice

2009

Sans—titre #1 oeuvres de la Collection Lambert peintures des années 1970 — 1980,
Collection Lambert, Avignon
Das Fundament der Kunst , Die Skulptur und ihr Sockel seit Alberto Giacometti ,
Städtische Museen Heilbronn, Heilbronn
LOCUS SOLUS, Galerie Yvon Lambert, Paris
Portrait de l'artiste en motocycliste , MAGASIN-Centre National d'art Contemporain de
Grenoble, Grenoble
Hello Goodbye Thank You, Again, castillo/corrales, Paris
Pairs, Kamakura Gallery, Kanagawa
Pas nécessaire et pourtant indispensable, 1979-2009 : 30 ans d'art contemporain à
Meymac, Abbaye St André, Centre d'art contemporain, Meymac
Be sure to attend very carefully to what I have to say to you, (Fri Art)Centre d'Art
Contemporain, Fribourg
N'importe quoi, Musée d'Art Contemporain Lyon, Lyon
Cycle rolywolyover, septième et dernier épisode, Musée d'art moderne et
contemporain, Geneva
La Poétique du chantier, Le Musée- Château d'Annecy
Louis Vuitton : A passion for creation, Hong Kong Museum of Art, Hong Kong
Vraoum ! trésors de la bande dessinée et art contemporain, Maison Rouge, Paris
Grandes eaux musicales, Château de Versailles, Versailles
La Force de l'Art 02, Paris
Trivial Alstraet, Villa Arson, Nice

2008

The alliance, DoART, Beijing
The alliance, DoART, Seoul
La peinture en question, Mons
Ready Made Part II, Yvon Lambert, Paris
Espèces d'espace, Les années 80 – Premier volet, Magasin, Grenoble
La consistance du visible, Fondation d'entreprise Ricard, Paris
Bertrand Lavier, Galerie Sollertis, Toulouse
Heavy Metal Die unerklärliche Leichtigkeit eines Materials, Kunsthalle zu Kiel, Kiel
Contemporary Art for 30 years PART 1, Kamakura Gallery, Kanagawa
Larsen, FRAC - Poitou-Charentes, Angoulême
Trahison, Musée d'art contemporain, Bordeaux
Name Dropping, mitterrand + cramer /art advisory, Geneva
Regarde de toutes tes yeux regarde, Musée des Beaux-Arts de Nantes, Nantes
Ready Made, Galerie Yvon Lambert, Paris
Photoprints - épisode 2 : pharmacie, FRAC - Limousin, Limoges
L'Argent, FRAC - Ile-de-France Le Plateau, Paris
Dimensions variables, FRAC - Bourgogne, Dijon
Clinch / Cross / Cut, Team 404 & John Armleder - New Jersey, Basel
Présentation d'oeuvres de la collection, FRAC - Franche-Comté, Besançon
UPSADREAM, Galerie Nathalie Obadia, Paris
Le Grand Tour, Académie de France à Rome, Villa Médicis, Rome
Bertrand lavier, Galerie Yvon Lambert, Paris

Collections, Permanent/Provisoire 2, MUba Eugène Leroy, Tourcoing
Des constructeurs éclectiques - Premier Temps, Premier Mouvement, Centre Régional d'Art Contemporain de Sète, Sète
Animations / Fiction - Works from the FNAC Collections - National Museum of Contemporary Art (MNAC), Bucharest

2007

Design contre Design, Galeries nationales du Grand Palais, Paris
il était une fois Walt Disney, Galeries nationales du Grand Palais, Paris
Busy Going Crazy, La Maison Rouge, Paris
Les artistes Contemporains au Louvre, Musée du Louvre, Paris
20 ans du Musée d'Art Moderne - L'art après 1960 dans les collections, Musée d'Art moderne de Saint-Etienne, Saint-Etienne
Oeuvres encombrantes, Galerie Georges-Philippe & Nathalie Vallois, Paris
J'Embrasse Pas, Collection Lambert, Avignon
L'Elac: Best of Art and Design, École cantonale d'art de Lausanne, Renens
Le Syndrome de Broadway, Centre d'Art du Parc Saint Léger, Pougues-les-Eaux
Overtake, Lewis Glucksman Gallery, Cork
Sophie Calle / Bertrand Lavier - 20 ans déjà ! Galerie Sollertis, Toulouse
ARTEMPO - Where Times Becomes Art, Museo Fortuny, Venice
The Freak Show, Musée d'Art Contemporain Lyon, Lyon
Sept/7, Maison des Arts de Malakoff, Malakoff
Return to Cézanne, Collection Lambert, Avignon

2006

The projection project, MuHKA Museum voor Hedendaagse Kunst Antwerpen, Antwerp
The Subverted Object, Ubu Gallery, New York
Les artistes contemporains au Louvre - Musée du Louvre, Paris
Chauffe Marcel ! A propos de « mona lisa » - FRAC - Languedoc-Roussillon, Montpellier
Essences insensées - Parcours Saint-Germain, Paris
La collection de la Société Générale - Musée d'Art moderne de Saint-Etienne, Saint-Etienne
Lichtkunst aus Kunstlicht, ZKM and MNK, Karlsruhe
Figures de l'acteur. Le Paradoxe du comédien, Collection Lambert, Avignon
Peintures Malerei, Centre Pompidou, Paris
Versailles Of Domaine National de Versailles, Versailles
La Force de l'Art - Superdéfense, Galeries Nationales du Grand Palais, Paris
Da Monet a Boltanski, Fondazione Magnani-Rocca, Parme
L'exposition qui n'existe pas 3, Musée d'Art Moderne et Contemporain, Geneva
Peintures / Painting Martin-Gropius-Bau, Berlin
Second_nature, Galerie l'Indépendance, Parc Heintz, Luxembourg
La collection Lambert en Avignon, Voyage à Rome, Villa Medici, Rome
Les Iles Jamais trouvées, Musée d'Art Moderne, Saint-Etienne

2005

Romeo & Juliet, Galleria Massimo de Carlo, Milan
Strictement confidentiel, Centre International d'art et du paysage de l'île de Vassivière, FRAC, Sablé-sur-Sarthe
Chaotiques élévations, Palais Delphinal, Saint-Donat-sur-l'Herbasse

Short Cuts : Contemporary Art from the Collections of Le Fonds National d'art
Contemporain, Bass Museum, Miami
Big Bang, Centre Pompidou, Paris
Peter Kogler/ Bertrand Lavier, Centre Régional d'art Contemporain, Sète
Chittarini : Gorgônion Point 1, Caisse d'Epargne Romans, Espace Ecureuil, Paris
Est-ce bien de l'art, Angers 21, Abbaye du Ronceray, Angers
Souriez, c'est de l'art, Centre Wallonie-Bruxelles, Paris
Les choses à leur place, Au Carré/Bonnat, Bayonne
Un Lundi au soleil Cité Internationale Universitaire de Paris
L'estado de las cosas, El objeto en el arte desde 1960 hasta nuestros días, Artium Centro -
Museo Vasco de Arte Contemporáneo, Vitoria - Gasteiz
Fondos Regionales de Arte Contemporáneo Île-de-France y Poitou-Charentes, Museo de
Arte Moderno de Buenos Aires, Buenos Aires
Occupying Space, Sammlung Generali Foundation, Haus der Kunst München, Munich
Contrepoint 2, de l'objet d'art à la sculpture, Musée du Louvre, Paris

2004

Playlist, Palais de Tokyo, Paris
A Fripon Fripon et demi – Pour une école buissonnière, Collection Lambert en Avignon,
Avignon
Before the end, l'Usine, Le Consortium, Dijon
Tre, Galleria Massimo De Carlo, Milan
Genesis, Sculpture, Domaine de Pommery, Reims
Brainstorming, topographie de la morale, Centre Nationale d'Art Contemporain, île de
Vassivière, Limousin
Pour les oiseaux, (Les œuvres de la collection) Le Frac des pays de la Loire
Muhka, Museum voor Hedendaagse Kunst Antwerpen, Anvers
Reanimation, Kunstmuseum, Thun
Figures de l'acteur, Hôtel de Sully, Jeu de Paume, Paris
Objets versus Design, 4ème Biennale Internationale de Design, Musée d'Art Moderne, St
Étienne
De Leur Temps, Musée des Beaux-Arts de Tourcoing
Stock Zero, MNAC, Bucharest
A quoi ça sert, Galerie Dominique Fiat, Paris
None of the above – SI Swiss Institute, New York
Hommage à Arthur Rennert, Atelier Cantoisel, Joigny
More to see, Art Attitude Hervé Bize, Nancy
The state of the things, The object in art from 1960 to the present day, Museo de Arte
Contemporánea de Vigo, Vigo
La lettre volée, Musée des Beaux Arts de Dôle, Dôle
Grotesque, burlesque, parodie, Abbaye St André, Centre d'art contemporain Meymac,
Meymac
Le Xviii – Xxi, Atelier Cantoisel, Joigny
Support – Die Neue Galerie als Sammlung – 1950 – Heute – Neue Galerie Graz,
Universalmuseum Joanneum, Graz, Austria

2003

Coollustre, Collection Lambert, Avignon
Biennale de Valencia, Valencia
Trésors publics, Nantes

Venus, Donjon de Vez, Vez
Entretiens Sur L'Art, Espace Paul Ricard, Paris
Collection Art et Design FRAC Nord-Pas de Calais, Dunkerque
Mouvements de fonds, Acquisitions 2002 du Fonds national d'art contemporain, Musées d'Art Contemporain Marseille, Marseille
Never mind your step, Kunsthalle Palazzo, Liestal
Collectiepresentatie V - herfst 2003, MuHKA Museum voor Hedendaagse Kunst
Antwerpen, Antwerp
7e Biennale de Lyon, C'est arrivé demain, La Biennale de Lyon, Lyon
The DaimlerChrysler Collection, ZKM | Zentrum für Kunst und Medientechnologie
Karlsruhe, Karlsruhe
50th International Art Exhibition Venice Biennale / Biennale di Venezia, La Biennale di Venezia, Venice
Auto-nom, NRW-Forum Kultur und Wirtschaft, Dusseldorf

2002

Bertrand Lavier, Galerie Air de Paris, Paris
J'en ai pris des coups mais j'en ai donnés aussi, Galerie Chez Valentin, Paris
L'art vu à distance n° 2, FRAC, Limousin
Objets de réflexion, Le Plateau, FRAC, Paris
Né un 3 Septembre, FRAC Bourgogne
Busan Biennale 2002, The Busan Biennale, Busan, China
La vie, au fond, se rit du vrai, Autour d'œuvres majeures du Frac Collection, Musée d'art contemporain, Bordeaux
Circonstances (ou comment certaines œuvres...), Art Attitude Hervé Bize, Nancy
APPROCHES CRITIQUES : l'expérience esthétique, Galerie Art & Essai, Rennes
Espacio Concepto, Fundación Joan Miró, Barcelona

2001

Le BHV inspire les artistes, BHV, Paris
Comme les grands, école supérieure des Beaux-Arts, Nîmes
Art Wall Sticker, Espace Paul Ricard, Paris
La Collection, Centre Georges Pompidou, Paris
Rendez-vous #3, Collection Lambert, Avignon
Regards croisés, Musée d'art contemporain de Montréal, Montreal
Oh cet écho ! (Duchampiana) 2, Musée d'art moderne et contemporain (MAMCO), Geneva
Do it, Addison Gallery of American Art, Andover
Le vert tendre de la cime des pins, Art Attitude Hervé Bize, Nancy
Which ART do you like best ? Kamakura Gallery, Kanagawa
Affinités, Centre d'art contemporain de Quimper - le Quartier, Quimper
Media Connection, Come i media hanno cambiato l'art, Palazzo delle Esposizioni, Roma
I Bienal de Valencia, The Body of Art, Bienal de Valencia, Valencia
Les travaux de la peinture, FRAC Bretagne, Châteaugiron

2000

Le Temps, vite, Centre Georges Pompidou, Paris
Around 1984, a Look at Art in the 80's, P.S.1, New York
Cette culture qui vient de la rue, Galerie municipale, Vitry-sur-Seine
Sensitive, Printemps de Cahors, Cahors

Mon bar – La Beauté, Avignon
 Partage d'exotismes, Biennale de Lyon, Lyon
 Voilà. Le monde dans la tête, Musée d'Art moderne de la Ville de Paris, Paris
 La ville, le jardin, la mémoire 1998-2000, villa Médicis, Rome,
 Rendez-vous, Collection Lambert, hôtel de Caumont, Avignon
 Lustwarande, Pleasure Garden, Tilburg
 Négociations, Centre régional d'art contemporain, Sète
 L'oeuvre collective, musée des Abattoirs, Toulouse
 Air-Air, Forum Grimaldi, Monaco
 Narcisse blessé, passage de Retz, Paris
 Die Scheinbaren Druge, Haus der Kunst, Munich
 Sentimental, Yvon Lambert, Paris
 Au-delà du spectacle, Centre Georges Pompidou, Paris
 Voyager à la verticale, Maison de la Villette, Paris
 25 ans, Echange de vues, Galerie Catherine Issert, Saint-Paul de Vence
 Au-delà du spectacle, Centre Pompidou – Musée National d'Art Moderne, Paris
 Campi di oscillazione, Centro Sperimentale per le Arti Contemporanee, Caraglio
 Century of Innocence, The History of the White Monochrome, Roseum Center for Contemporary Art, Malmö
 Dinge in der Kunst des XX, Jahrhundert, Haus der Kunst München, Munich
 Negociations, Centre Régional d'Art Contemporain de Sète, Sète France
 Urbanities, Museum of Contemporary Art Skopje, Skopje, Macedonia
 Une suite décorative 1er mouvement, FRAC – Limousin, Limoges
 Colección MMKSLW: Viena, de Warhol a Cabrita Reis, Centro Galego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela
 Gratture, Biffure & Incisure, Domaine de Kerguéhennec, Centre d'Art Contemporain, Bignan
 Oeuvres phares et acquisitions récentes, Musée d'art contemporain de Montréal, Montreal
 Silver Shining, The Box Associati, Torino
 Accord opposés, Centre d'art contemporain Bouvet Ladubay, Saumur
 Air – air, Grimaldi Forum Monaco, Monaco
 Careless Exhibition of Twentieth Century Product Design/ Los Angeles Contemporary Exhibitions, Los Angeles

1999

Original echt/falsch, Neues Museum Weserburg, Bremen
 Trouble Spot Painting, Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen, Antwerp
 Un, deux, trois, soleil, donjon de Vez, Vez
 Entrevoir, villa du Parc, Annemasse
 20 Jahre, Presshaus, Hamburg
 De Coraz(i)on, Tecla Sala, Barcelona
 Echo, Chelouche Gallery of Contemporary Art, Tel Aviv
 Les Champs de la Sculpture 2000, Les Champs de la Sculpture, Paris
 Point de vues – Faux Mouvement, Centre d'Art Contemporain, Metz
 Memoria – Presente, Museo de Arte Contemporáneo, Universidad de Chile, Santiago del Chile
 L'envers du décor, Institut d'art contemporain Villeurbanne/Rhône-Alpes, Villeurbanne
 Nouvelles perspectives, Art Attitude Hervé Bize, Nancy
 Red Works, Kamakura Gallery, Kanagawa

Reality – Paradox – Utopia, Mucsarnok Kunsthalle, Budapest
Le Capital, tableaux, diagrammes et bureaux d'études, Centre régional d'art contemporain, Sète

1998

Weather Everything, Galerie für Zeitgenössische Kunst, Leipzig
Premises, Guggenheim Museum Soho, New York
Compilations, Le Consortium, tout contre l'art contemporain, musée national d'Art moderne– Centre Georges Pompidou, Paris
Sentimentale journée, Musée d'Art moderne et contemporain, Strasbourg
Artificial, Museo d'Art Contemporani, Barcelona
P.O.Box, Institut d'art contemporain Villeurbanne/Rhône-Alpes, Villeurbanne
Si j't'attrape ! Galerie Catherine Issert, Saint-Paul de Vence
Sarajevo 2000, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Vienna

1997

Die Epoche des moderner Kunst im 20. Jahrhundert, Martin-Gropius Bau, Berlin
Dramatically Different, Le Magasin, Grenoble
Le bel aujourd'hui, Le Nouveau Musée, Villeurbanne-Lyon
47th International Art exhibition Venice Biennale, Biennale di Venezia, Venice
L'abécédaire du Musée, Musée d'art contemporain de Montréal, Montreal
A House is not a Home, Rooseum Center for Contemporary Art, Malmö, Sweden
Un Bel Ete, Casino Luxembourg – Forum d'art contemporain, Luxembourg
10 jours de l'art contemporain, FRAC – Dijon
Images, Objets, Scènes, Quelques aspects de l'art en France, MAGASIN-Centre National d'art Contemporain de Grenoble, Grenoble

1996

Starter, La Station, Nice
L'Objet de la peinture, FRAC – Bretagne, Châteaugiron
The Subverted Object, Ubu Gallery, New York

1995

Afrikus, Biennale d'art contemporain, Transitional Metropolitan Council, Johannesburg
Galerie des cinq continents, musée national des Arts d'Afrique et d'Océanie, Paris
Mises en scène. Installations de huit artistes français, Contemporary Art Museum Ho-Am, Seoul
Passions Privées – Collections particulières d'art moderne et contemporain en France, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris
France 1960-1995, Art Attitude Hervé Bize, Nancy
Au rendez-vous des amis, Musée d'art moderne et contemporain, Geneva
Nouvelles acquisitions, FRAC – Bourgogne, Dijon

1994

Country Sculpture, Le Consortium, Dijon
Die Orte der Kunst, Sprengel Museum Hannover, Hannover
Le quart d'heure américain, FRAC – Bourgogne, Dijon

1993

XLVe Biennale de Venise, Voyage vers Cythère Ca' Vendramin Calergi, Venice

Der Zerbrochene Spiegel, Deichtorhallen, Hambourg
Oeuvres Du Patrimoine Contemporain Régional, Le Consortium, Dijon
Oeuvres choisies dans la collection du FRAC Rhône-Alpes - Le Creux de l' 'enfer - centre
d' art contemporain, Thiers

1992

Territorium Artis, Kunst-und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn
IXe Biennale de Sydney, The Boundary Rider, Art Gallery of New South Wales, Sydney
Sammlung Junge Kunst der König-Brauerei, Nassauischer Kunstverein, Wiesbaden
Regard Multiple, Acquisitions de la Société des Amis du Musée National d'Art Moderne -
Centre Pompidou, Musée National d' Art Moderne, Paris

1991

Group Exhibition, Leo Castelli Gallery, New York

1990

Fourth Australian Sculpture Triennial, National Gallery of Victoria, Melbourne
Life-Size. A Sense of the Real in Recent Art, The Israel Museum, Jerusalem
Régions de dissemblance, Musée Départemental d'Art Contemporain de Rochechouart,
Rochechouart

1989

Histoires de musées, Musée d'Art moderne de la Ville de Paris, Paris
Skulpturenrepublik, John Hansard Gallery, Southampton, UK
Pas à côté, pas n'importe où, Villa Arson, Nice
D + S, Kunstverein in Hamburg, Hamburg
UNE AUTRE AFFAIRE, Le Consortium, Dijon

1988

Nobody's Fools, de Appel arts centre, Amsterdam
Les années 80 : à la surface de la peinture, Abbaye St André - Centre d'art contemporain
Meymac, Meymac
Europa Oggi, Centro per l' Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato
Vraiment faux, Fondation Cartier pour l'art contemporain, Paris

1987

L'époque, la mode, la morale, la passion. Aspects de l'art d'aujourd'hui 1977-1987, Musée
national d'Art
moderne- Centre Georges Pompidou, Paris
Documenta VIII, Museum Fridericianum, Orangerie, Kassel
Music Which Passes the Building, Kunsthalle Fridericianum, Kassel
Traversées, FRAC - Pays de la Loire, Carquefou

1986

Vle Biennale de Sydney, Origins, Originality and Beyond, Art Gallery of New South Wales,
Sydney
Chambres d'amis, Museum van Hedendaagse Kunst, Gent
Sonsbeek 86, Arnhem
Prospekt 86. Eine Internationale Ausstellung Aktueller Kunst, Frankfurter Kunstverein-
Schirn Kunsthalle, Frankfurt

Space invaders, Musée d'art contemporain de Montréal, Montreal

1985

Histoires de Sculpture, Musée des Beaux Arts de Nantes

Nouvelle Biennale de Paris, Grande Halle de la Villette, Paris

XVIIIe Biennale internationale de São Paulo, Pavilhão Engenheiro Armando Arruda Pereira, São Paulo

Metaphor and/or Symbol, A Perspective on Contemporary Art, The National Museum of Modern Art, Tokyo

1984

An International Survey of Painting and Sculpture, The Museum of Modern Art, New York

1983

Beelden 1983, Centrum Beeldende Kunst Rotterdam, Rotterdam

1982

IVe Biennale de Sydney, Vision in Disbelief, Art Gallery of New South Wales, Sydney

Leçons de choses, Kunsthalle, Berne

Documenta VII, Museum Fridericianum, Kassel

New Art, The Tate Gallery, London

Neue Skulptur, Galerie nächst St. Stephan, Rosemarie Schwarzwälder, Vienna

1979

Tendances de l'art en France - Parti-pris autre, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris

1976

XXXVIIIe Biennale de Venise, Pavillon français, Venice

1971

Ville Biennale de Paris, Paris

COLLECTIONS PUBLIQUES

Australie

National Gallery of Victoria

Belgique

Museum van Hedendaagse Kunst, M KHA, Anvers

Musée des arts contemporains, Grand Hornu

France

Musée des Beaux-arts d'Angers, Angers

FRAC - Poitou-Charentes, Angoulême

FRAC - Franche-Comté, Besançon

Musée de l'Objet, Blois

CAPC - Musée d'art contemporain, Bordeaux

FRAC - Pays de la Loire, Carquefou

Le Consortium, Dijon

FRAC - Bourgogne, Dijon

FRAC - Languedoc-Roussillon, Montpellier

FRAC - Ile-de-France Le Plateau, Paris
 Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris - MAM/ARC, Paris
 Centre Pompidou - Musée National d'Art Moderne, Paris
 Musée Départemental d'Art Contemporain de Rochechouart, Rochechouart
 Musée d'Art Moderne, Saint-Etienne
 Musée d'Art Moderne et Contemporain (MAMCS), Strasbourg
 LaM - Lille Métropole musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut, Villeneuve d'Ascq
 IAC - Institut d'art contemporain Villeurbanne/Rhône-Alpes, Villeurbanne
 Allemagne
 Daimler Contemporary, Berlin
 Sprengel Museum, Hanovre
 Autriche
 MUMOK, Musée d'art contemporain de Vienne, Autriche
 Monaco
 Nouveau Musée National de Monaco
 Pays-Bas
 Stedelijk Museum, Amsterdam
 Rijksmuseum, Amsterdam
 Kröller-Müller Museum, Otterlo
 Italie
 Terrae Motus, Caserta
 Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, Turin
 Japon
 National Museum of Modern Art Tokyo (MOMAT), Tokyo
 Suisse
 Mamco - musée d'art moderne et contemporain, Geneva
 Etats-Unis
 MOCA Grand Avenue, Los Angeles

BIBLIOGRAPHIE & PRESSE

2017

Elisabeth Franck-Dumas, 'Tombée dans le panneau', Libération, April 9th
 Philippe Dagen, 'Culture Galerie - Bertrand Lavier Galerie Almine Rech', Le Monde, March 13th

Anne Kerner, 'Expos Galeries - Galerie Almine Rech', Paris Capital, March

2016

Claire Moulène, 'Six troènes à l'endroit décisif', Les Inrockuptibles, June 15th
 Yamina Benai, 'Les Hainstantanés de Bertrand Lavier', L'Officiel Art, N°18, Juin-Juillet-Août 2016, pp. 116 -123
 Philippe Dagen, 'Bertrand et Raymond sont dans un salon', Le Monde, May 30th

2015

'«The Shell» by Antoine Espinasseau', Frog, Fall-Winter 2015 - 2016
 Olivier Zahm, The Shell, Purple Fashion, Fall/Winter 2015
 Alexis Jakubowicz, 'Aux sources de Bertrand Lavier', Vanity Fair, August
 Eric Troncy, 'L'art fait son numéro', NUMERO, June

2014

London Evening Standard, 'Bertrand Lavier- Fountain', LONDON EVENING STANDARD, October

Judith Benhamou-Huet, 'La Fontaine de Bertrand Lavier', Les Echos Patrimoine, October 24th.

Philippe Dagen, 'A Arles, Van Gogh accouche de deux fils narquois', Le Monde, October 1st.

2013

Elisabeth Coutyrier, 'Bertrand Lavier, Objets de scandale', Paris Match, 26th October.

Alexia Guggémes, 'Walt Disney Productions 2013, Bertrand Lavier expose ses devoirs de vacances', The Huffington Post, 28th September.

2012

Valérie Duponchelle, 'Bertrand Lavier, La Malice des choses', Le Figaro, 2nd October.

Livres & Catalogues

2022

Michel Gauthier, Emma-Charlotte Gobry-Laurencin. 'Bertrand Lavier', ed. Fondation Fosun, 2022

2016

Hans Ulrich Obrist, Bertrand Lavier - photographie. Tentative de catalogue raisonné, 1969-2016, Marval

2014

Marjolaine Lévy, Bernard Marcadé, 'L'affaire Tournesols', ed. Presses du Réel.

2013

Bernard Marcadé, 'Bertrand Lavier, Walt Disney Productions', Editions Dilecta

2012

Michel Gauthier, 'Bertrand Lavier depuis 1969', Centre Pompidou, Paris.

2009

Bernard Blistène, Marylène Malbert, Frédéric Mitterrand, Didier Repellin, Giorgio Verzotti, 'Roma', Académie de France de Rome – Villa Médicis

2007

Guillaume Durand, 'Bertrand Lavier "Atomiums"', Xavier Hufkens, Brussels.

2004

Bertrand Lavier, Achille Bonito Oliva and Daniel Soutif 'Lavier in Prato', Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato.

2002

Suzanne Pagé, Béatrice Parent and Daniel Soutif; Interview: Daniel Birnbaum 'Bertrand Lavier', Musée d'Art moderne de la Ville de Paris, Paris.

2001

Conversations 1982-2001, Geneva, Éditions Mamco.

2000

Éric Troncy, 'Vitrines', Galerie Yvon Lambert, Paris.

1999

Catherine Francblin, 'Bertrand Lavier', Flammarion, Paris.

Daniel Soutif and Manfred Schneckenburger, 'Bertrand Lavier – Bernhard-Heiliger-Preis, Bernhard-Heiliger-Stiftung'.

1996

Ida Gianelli, Giorgio Verzotti, Daniel

Soutif and Daniele Del Giudice, 'Bertrand Lavier, Castello di Rivoli – Turin', Museo d'Arte Contemporanea, Edizioni Charta, Mila.

1995

Éric Troncy, Interview by Alain Coulange 'Cinq pièces faciles', Centre d'art contemporain, Écuries de Saint-Hugues, Cluny.

Éric Troncy and Jean-Hubert Martin, Interview by Philippe Garcia de la Rosa 'Bertrand Lavier', Musée national des Arts d'Afrique et d'Océanie, Paris.

1994

Jérôme Sans, 'Bertrand Lavier', Galerie Barbara Farber, Amsterdam.

Interview by Hans-Ulrich Obrist, 'Bertrand Lavier – Argo, Cantz, Stuttgart', Ostfildern, Cantz.

1992

Lorand Hegyi and Pierre Restany, 'Bertrand Lavier', Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Vienna.

Denis Baudier, 'Bertrand Lavier', Kamakura Gallery, Tokyo.

1991

Dominique Bozo, Paul-Hervé Parsy, Catherine Millet, Bernard Macadé, Thierry de Duve and Denis Baudier, 'Bertrand Lavier', Musée national d'Art moderne – Centre Georges Pompidou, Paris.

1986

'Bertrand Lavier', Dijon, Atheneum, Le Consortium

Marguerite Guillaume, Serge Lemoine,

Germano Celant and Xavier Douroux; interview by Bernard Macadé, 'Bertrand Lavier', Musée des Beaux-Arts / Grenoble, Musée de Peinture et de Sculpture.

1985

Suzanne Pagé and Claude Gintz, 'Bertrand Lavier', ARC Musée d'Art moderne de la Ville de Paris, Paris.

1984

Jean-Hubert Martin, 'La peinture des Martin de 1603 à 1984', Kunsthalle Bern, Bern.

1983

Jean-Hubert Martin, Jean- Louis Maubant, Xavier

Douroux, Franck Gautherot and Jacques Soullou, 'Bertrand Lavier', Le Nouveau Musée, Villeurbanne, Lyon / Berner Kunsthalle.

1975

Pierre Restany and Jacques Soullou, 'Bertrand Lavier', Centre national d'Art contemporain, Paris.