

MENNOUR

BERTRAND LAVIER

Né en 1949 à Châtillon sur Seine, Bertrand Lavier vit et travaille à Paris et Aignay-le-Duc, près de Dijon, France.

Son travail a fait l'objet de nombreuses expositions personnelles et collectives dans le monde entier : au Centre Pompidou, Paris ; au Musée d'Art Moderne de Paris ; au Grand Palais, Paris ; au Musée du Louvre, Paris ; au Musée d'Orsay, Paris ; au musée du quai Branly – Jacques Chirac, Paris ; au Palais de Tokyo, Paris ; à la Monnaie de Paris ; à la Bourse de Commerce – Pinault Collection, Paris ; à la Punta della Dogana – Pinault Collection, Venise ; à la Fondation Louis Vuitton, Paris ; à l'Espace Louis Vuitton, Tokyo ; au Château de Versailles, France ; à la Fondation Vincent van Gogh, Arles, France ; au Consortium, Dijon, France ; à la Tate Gallery et à la Serpentine Gallery, Londres ; à la Villa Sauber, Monaco ; au Palais des Beaux-Arts, Bruxelles ; au Musée Middelheim, Anvers, Belgique ; au Martin-Gropius-Bau, Berlin ; à la Haus der Kunst, Munich, Allemagne ; à la Kunsthalle Fridericianum, Cassel, Allemagne ; à la Frankfurter Kunstverein, Francfort-sur-le-Main, Allemagne ; au MAMCO Musée d'art moderne et contemporain, Genève ; à la Kunsthalle, Berne ; au MACRO Museo d'Arte Contemporanea di Roma et à la Villa Médicis, Rome ; au mumok Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien, Vienne ; au musée de l'Ermitage, Saint-Pétersbourg, Russie ; au Solomon R. Guggenheim Museum, au MoMA PS1 et au Swiss Institute, New York ; au Musée d'Art Contemporain de San Diego, USA ; à la Maison Hermès Dosan Park, Séoul ; au Hong Kong Museum of Art ; à l'Hôtel Le Bristol, Paris ; ainsi que dans le cadre de la Biennale de Venise.

Sa sculpture *Quelque chose de...* conçue pour rendre hommage à Johnny Hallyday est visible sur l'esplanade Johnny Hallyday (8 boulevard de Bercy) à Paris dès septembre 2021. En 2022, son travail a été exposé à la Fosun Foundation, Shanghai, puis à Chengdu, Chine, dans le cadre d'une exposition personnelle. En 2023, les œuvres de la série *Walt Disney Production* ont été présentées à la Biennale de Chengdu.

—

Born in 1949 in Châtillon-sur-Seine, Bertrand Lavier lives and works in Paris and Aignay-le-Duc, near Dijon, France.

His work has been part of numerous solo and group exhibitions around the world: at the Centre Pompidou, Paris; the Musée d'Art Moderne de Paris; the Grand Palais, Paris; the Louvre Museum, Paris; the Musée d'Orsay, Paris; the musée du quai Branly – Jacques Chirac, Paris; the Palais de Tokyo, Paris; the Monnaie de Paris; the Bourse de Commerce – Pinault Collection, Paris; and the Punta della Dogana – Pinault Collection, Venice; the Louis Vuitton Foundation, Paris; and the Espace Louis Vuitton, Tokyo; the Château de Versailles, France; the Fondation Vincent van Gogh, Arles, France; the Consortium, Dijon, France; the Tate Gallery and the Serpentine Gallery, London; the Villa Sauber, Monaco; the Centre for Fine Arts, Brussels; the Middelheim

MENNOUR

Museum, Antwerp, Belgium; the Martin-Gropius-Bau, Berlin; the Haus der Kunst, Munich, Germany; the Kunsthalle Fridericianum, Kassel, Germany; the Frankfurter Kunstverein, Frankfurt am Main, Germany; the MAMCO, Geneva; the Kunsthalle, Berne; the MACRO Museo d'Arte Contemporanea di Roma and the Villa Medici, Rome; the mumok Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien, Vienna; the State Hermitage Museum, Saint Petersburg, Russia; the Solomon R. Guggenheim Museum, the MoMA PS1 and the Swiss Institute, New York; the Museum of Contemporary Art, San Diego, USA; the Maison Hermès Dosan Park, Seoul; the Hong Kong Museum of Art; the Hôtel Le Bristol, Paris; as well as part of the Venice Biennale.

His sculpture *Quelque chose de...*, a tribute to Johnny Hallyday, can be seen on the esplanade Johnny Hallyday (8 boulevard de Bercy) in Paris from September 2021. In 2022, his work was exhibited at the Fosun Foundation, Shanghai, followed by a solo show in Chengdu, China. In 2023, his series *Walt Disney Production* was presented at the Cheng du Biennale.